

Lijkt Amsterdam u de ideale citytripbestemming, maar schrikt de grootte en chaos van de stad u af? Een zomer lang rapporteert Knack Weekend vanuit de kleinere zustersteden van Europa. Plaatsen die in beweging zijn en bovendien een intiemere versie vormen van de drukbezochte hoofdsteden.

# ROTTERDAM

**Waar de stad vroeger werd omschreven als kil en hard, en de bewoners net zo, hoor je nu woorden als creatief, bruisend en modern. We maakten een toertje door 'Rotjeknor' en beslisten dat Nederlands tweede stad onze nummer één is.**

*Tekst Lene Kemps*

**D**e skyline van Rotterdam is zo futuristisch dat het pijn doet aan je ogen. Rotterdammers hebben jaren op een werf gewoond – “Ach, we *kenne* niet slapen zonder het gebeuk van heipalen” – maar het resultaat is spectaculair. Net werd 75 jaar wederopbouw gevierd, en daar mag Rotterdam trots op zijn. Werd er in de jaren 70 nog gemord over het gebrek aan authenticiteit, intimiteit en menselijkheid van de nieuwe stad, dan lijkt nu het juiste evenwicht gevonden tussen wegvegen en renoveren, tussen mega-modern en vernieuwd oud. Het is duidelijk dat Rotterdam zich wil profileren als een stad van mogelijkheden, onbevreesd voor wat modern en gedurfd is. En dus lijkt de horizon op een staalkaart

van de moderne architectuur, en tekenden de meest gerenommeerde architecten mee aan dit ‘Manhattan aan de Maas’. Het is moeilijk om in Rotterdam niet met open mond naar boven te staren. Uit het Centraal Station komen is al een belevenis. Een en al hoeken en scherpe punten tekenen zich af tegen de lucht. De **Markthal**, in de vorm van een extra large hoefijzer, is een indrukwekkend ontwerp van Winy Maas, en trok in het eerste jaar na de opening al acht miljoen bezoekers. Binnenin vind je een paradijs voor foodies, met internationale restaurants, delicatessenstandjes en aperitiefbars. Op het schiereiland Kop van Zuid, waar vroeger de boten naar Amerika vertrokken, lieten tal van moderne sterarchitecten hun visitekaartje achter en zie je gebouwen van Francine Houben, Renzo Piano, Norman →





De markthal: een paradijs voor foodies. Tegen het plafond: de 'Hoorn des Overvloeds' van Arno Coenen, het grootste kunstwerk ter wereld. Op de vloer: zo'n 120 kramen, winkels, restaurants en cafés.

## Station Kapsalon, Koopgoot en Hoerenloper: Rotterdamers geven hun gebouwen en straten graag een bijnaam

Foster en van de Rotterdamse zoon Rem Koolhaas. Zijn Rotterdam bestaat uit drie met elkaar verbonden torens, samen een verticale stad. De nieuwe architectuur, mooi en trots, getuigt van de overlevingsdrang om er na de oorlog het beste van te maken, en heeft nog altijd dat optimisme van een positieve toekomstvisie. Er zijn ook minder geslaagde projecten: de kubuswoning van Piet Blom mogen van ons direct vervangen of vergeten worden. Rotterdamers zitten nooit verlegen om een woordspeling en dus krijgt elk indrukwekkend gebouw meteen een bijnaam. De meest vreemde is wel Station Kapsalon. Een Kapsalon is een typisch Rotterdams gerecht van patat, shoarmavlees, komkommer, tomaat, gesmolten kaas, sambal en knoflooksaus. De caloriebom kreeg haar naam omdat een kapper in Rotterdam West het vaak bestelde. Het werd de bijnaam voor het Centraal Station omdat het gerecht in een aluminium bakje zit dat lijkt op het dak van het station. Zo gaat dat dus in Rotterdam. De overdekte winkelstraat Beurstraverse werd meteen de Koopgoot gedoopt. De Rijnhavenbrug gaat

van Kop van Zuid naar het vroegere louché Katendrecht en heet dus de Hoerenloper. De sierlijke Erasmusbrug werd de Zwaan. De Blaaktoren met dat rare puntige dak heet het Potlood. Toen het Hilton in mei een nieuw restaurant opende, kwam er een wedstrijd met de vraag hoe het moest heten. De inwoners hadden er waarschijnlijk hoe dan ook een naam voor bedacht.

### SHOPPEN EN LUNCHEN

Rotterdam beweegt. Zo is het Oude Noorden (Noordplein, Zwaanshals, Zaagmolenkade) een van de buurten in opkomst, waar volkse cafés en reisbureaus gespecialiseerd in Turkse bestemmingen, huizen naast trendy eettenten die goede cappuccino serveren met zelfgemaakte brownies. In **Hopper** wordt er op de laptop gewerkt en wenken de zelfgemaakte gebakjes. In Noord geen ketens, maar kleine winkels met persoonlijkheid. En de grootste kookwinkel die we ooit bezochten: **Kookpunt**. Uniek in de buurt is **Jouw Marktkraam**, waar je voor de duur van minstens een week spullen kunt verkopen, het aanbod wisselt dus. Voor een ontbijt, een brunch of een vroege borrel stop je bij **Bertmans**. Weer anders van sfeer is de Hofbogenwijk (Katshoek, Raampoortstraat, Insulindestraat) met winkels en restaurants die zich installeerden onder de bogen van een vroegere spoorwegbrug. Een Urban Bakery, een platenzaak vol vinyl, een winkel die fietsen repareert en koffie serveert, seafoodrestaurant **Opporto**, jazzclub **Bird**. De sfeer is bohemien, ongedwongen. Rotterdam centrum wordt met het Hofplein verbonden door voetgangersbrug de Luchtsingel, mee mogelijk gemaakt door crowdfunding. Na jaren van verloeding en leegstand kregen de bogen door die brug een tweede leven. Een aanrader op loopafstand van de brug, in het Schieblock: →

### BEKENDE 'ROTTERDAMMERTS'

Geboren en getogen in nultien :  
nachtburgemeester en dichter  
Jules Deelder, komiek André van  
Duin, tv-presentator en cabaretier  
Paul de Leeuw, zanger Gerard  
Cox, crooner Leendert Huijzer  
beter gekend als Lee Towers, zangeres  
Patricia Paay, politici Pim Fortuyn  
en Ruud Lubbers.

### LOKALE LEUZES

- **“Niet lullen, maar poetsen.”**  
Harde werkers zijn het, de Rotterdamers. Rechthout en no-nonsense. Met hun 'we zetten onze schouders eronder'-mentaliteit, die misschien wel typisch is voor een haven, hebben ze zonder zeuren hun platgebombardeerde stad weer opgebouwd tot de metropolis die ze nu is.
- **“010 isn't just a code”**, was de slogan die Guy de Hoog op een T-shirt zette. “Ik ging naar een festival en wilde laten zien waar ik vandaan kwam.” 010 is het netnummer van Rotterdam, 020 dat van Amsterdam. De Hoog bouwde ondertussen een imperium op met Nultiën-producten, een goede graadmeter voor de Rotterdamse trots.
- **“Hee gozert, daar krijg ik het leplazarus van, krijg de tering en de tyfus.”** Het plaatselijke dialect (met de 'natte T' die ze overal achteraan plakken) wordt door buitenstaanders wel eens als onbeschoft en grof omschreven. Rotterdamers drukken zich inderdaad hard uit, liefst met flink wat schuttingwoorden, waarvan sommige uit de medische sector. Maar er is altijd humor bij. En zelfrelativering.



500WATT

**SKYLINE**  
 'Manhattan aan de Maas', met links De Rotterdam van Rem Koolhaas.

**OOSTERS**  
 Het Oosters getinte restaurant Bazar in het Museumkwartier.



SWABOHEEMAN

**TROTS**  
 Alles bij Groos is Rotterdams: mode, design, food...



TTIA HAHNEN

**FIFTIES**  
 The Leopard Lounge: fantastische 'nailbar' en schoonheidssalon.



**BIO**  
 'Haute friture' Fritez in de Witte de Withstraat.

**TRENDY**  
 Café-restaurant Posse in Katendrecht, de buurt in opkomst.



TRIS VAN DEN BROEK



**GEZOND**  
 Voor een gezond ontbijt of een borrel: Bertmans, in het Oude Noorden.





OSSIP VAN DUJVENBODE



JAN EIJL

### KLASSIEKER

Brasserie Dudok, voor lekker lezen, koffiedrinken en taart eten.

**FUTURISTISCH**  
De Wilhelminapier met Hotel New York, het World Port Center en woontoren Montevideo.

**LOGEREN**  
CitizenM aan de Oude Haven, een prima uitvalsbasis om de stad te ontdekken.



### HOTEL

CitizenM, met een grote lobby en een heerlijk bed met blik op de stad.



### BAARDEN

De uiterst stijlvolle barbier Schorem.

**STATION**  
Ooit Station Hofplein, nu tal van creatieve en bruisende ondernemingen.

**MODERN**  
Een schoolvoorbeeld van Het Nieuwe Bouwen: Huis Sonneveld.



OSSIP VAN DUJVENBODE



ENTH



### IJS

Onwijs lekker (én ambachtelijk) ijs in De IJssalon

## Adressenboek



**Groos**, een warenhuis vol typisch Rotterdamse producten: design, mode, food. Een meer klassiek shoptraject biedt de Van Oldenbarneveltstraat, met topwinkels als **Ansh46**, vol merken à la Isabel Marant en Yamamoto. Origineel buitenbeentje: de shoppingtassen van Susan Bijl, van kleurig gestreept vliegermateriaal. Of **Goliath**: de sportwinkel in de Witte de Withstraat die labels verkoopt als Robey, een Rotterdamse sneakermerk, en Dutch Army Trainers. Lunchen kan bij **NRCafé**, ooit het pand van de gelijknamige krant. Stijlvol kuieren is het op de Meent, met een van de vele vestigingen van **De IJssalon** (inderdaad, 'de'), met chocolaterie **De Bonte Koe**, waar elk cadeau eetbaar is (tulpen, sleutels, zonnen, hartjes), met gezellige wijnbars als **1NUL8**, of de grote klassieker: Brasserie **Dudok**. Met een lange leestafel, prima koffie en uitstekend appelgebak.

### OH JA, CULTUUR

Tussen al het eten en drinken door zou je haast vergeten dat hier een overvloed aan musea te vinden is, vooral in de buurt van de Witte de Withstraat: **Boijmans van Beuningen** (een van de oudste musea van Nederland), de grote **Kunsthall** met telkens meerdere interessante expo's, **Huis Sonneveld** (een woonhuis uit de jaren 30, in de stijl van Het Nieuwe Bouwen), **Het Nieuwe Instituut** dat tijdelijk onderdak biedt aan het modemuseum of het **Maritiem Museum** voor het roemrijke havenverleden. Kijk ook uit naar de vele beeldhouwwerken (beeldenroute Westersingel) in de stad: de *Sylvette* van Picasso, werk van Rodin, Karel Appel en Alexander Calder. En misschien wel het bekendste (in elk geval het meest omstreden) werk op het Eendrachtsplein: *Santa Claus* van Paul McCarthy. Door de inwoners treffend Kabouter Buttplug genoemd.

### LOGEREN

- Wij logeerden in **CitizenM**, modern en multimediaal, gelegen aan de Oude Haven, vlak bij de Markthal. Een drukke en gezellige lobby, compacte en functionele kamers met een gezellig groot bed en alle technologische hoogstandjes die je zou willen, van gratis films tot veranderend moodlicht.

### ETEN EN DRINKEN

- Voor koffie, brunch en lunch kun je terecht in **NRCafé** in de vroegere gebouwen van de krant **NRC**, of in een van de vele **Hoppers**. Een aanrader voor de stijlvolle inrichting alleen al: **Brasserie Dudok**. Of **Schmidt Zeevis**, een viswinkel met een lunchcorner. Verser vind je niet.
- Voor cocktails, wijn en bier: **Melief Bender**, het oudste café van Rotterdam met een 'high beer'-moment. Wijnbar **1NUL8**, waar je de hele dag terechtkunt, van croissant tot cocktail. **Café LaBru** voor live muziek, sterkedrank, vintage en tapas. **Supermercado** voor Latijns-Amerikaanse cocktails en pikant eten. Heimwee? Belgisch biercafé **Boudewijn** belooft bourgondische gezelligheid.
- Hamburgers en hotdogs zijn alomtegenwoordig, maar zeker de moeite bij **Pickles, burgers & wines** en bij **Highstreet hotdogs**. Gourmet-hotdogs eten kan ook op straat aan het kraampje van **Hans Worst**. Bestel dan de plaatselijke specialiteit met spek en cheddar: de Rotdog (we zeiden toch dat ze gek waren op woordspelingen).
- Mooi voor 's avonds: het verfijnde **Fitzgerald** bij CitizenM of **Restaurant De Jong** bij de Hofbogen; met veel groenten, bloemen en kruiden. In dezelfde buurt: **Opporto**, seafood met een

mediterrane twist. Ondertussen een klassieker: het Oosters getinte **Bazar**.

### BIJZONDER

- Heel bijzonder en beslist een omweg waard: **Schorem**, waar heren en hipsters al jaren terechtkunnen voor de perfecte knip- en scheerbeurt. Het walhalla van de baarden en snorren. Dames zijn er niet toegelaten, maar die kunnen vlakbij wel naar **The Leopard Lounge**, waar in pure jarenvijftigstijl je nagels worden opgevrolijkt.
- Ga zeker langs bij **Groos**: een conceptstore voor Rotterdamse mode-, design-, kunst-, muziek-, literatuur-, film-, delicatessen- en lifestyleproducten.
- Alsof er niet genoeg te shoppen en te eten is in de Markthal, staat er vlakbij, op dinsdag en zaterdag, de grootste buitenmarkt van Europa, met meer dan 400 kraampjes. Van snoep tot sambalsaus, van pyjama's tot planten.

### TYPISCH

- De 185 meter hoge **Euromast**: met een restaurant met weids uitzicht op 100 meter hoogte.
- **Spido**: al sinds 1919 vervoert dit bedrijf mensen over het water. Voor een toch(je) over de Maas.
- **Hotel New York**: in dit voormalige hoofdkantoor van de Holland-Amerika-lijn bevinden zich een hotel en een brasserie met groot terras aan het water.
- **Patatketen Bram Ladage**: voor een 'patatje oorlog', frieten met mayonaise en satésaus.
- Kaas in de Markthal: bij **De Rotterdamse Oude** vind je de perfecte brokkelkaas, bij **Cheese & More** van Henri Willig een ambachtelijke selectie.